

Fédération canadienne de kendo
Examens de iaido – Montréal
Lundi, le 5 septembre 2016
EXAMEN ÉCRIT

Paragraph for the CKF Iaido website home page:

Examen écrit - Iaido

Examen écrit pour les évaluations de grade du 5 septembre 2016 -

Les questions de l'examen écrit pour les évaluations de grade en Iaido du mois de septembre sont maintenant disponibles sur la page web dédiée au Iaido.

La date limite pour les soumissions est le **vendredi, 26 août 2016**.

Paragraph for the CKF Iaido website page:

Les questions de l'examen écrit pour les évaluations de grade en Iaido du mois de septembre sont maintenant disponibles. Le document suivant contient les questions pour les grades allant du 1er Kyu au 5e Dan, ainsi que les instructions relatives à la soumission de vos réponses. Vous devez ne répondre qu'à la question qui correspond au grade pour lequel vous serez évalué.

Veillez ne pas tarder à compléter l'examen, les réponses reçues après la date limite ne seront pas acceptées.

September 2016 Iaido Written Exam Questions (.pdf);
Examen écrit de Iaido Septembre 2016 (.pdf)

Fédération canadienne de kendo
Montréal, le 5 septembre 2016
Examen de Iaido – Questions à l'examen écrit

Veillez répondre aux questions correspondant au grade pour lequel vous serez évalué.

Soumettez vos réponses à l'adresse suivante :

iaidowrittenexamEAST@kendo-canada.com

Veillez faire parvenir vos réponses avant le **vendredi, 26 août 2016**.

LES RÉPONSES ENVOYÉES APRÈS LA DATE LIMITE NE SERONT PAS ACCEPTÉES.

VEUILLEZ INCLURE LES INFORMATIONS SUIVANTES AVEC VOS RÉPONSES

Nom: _____

Dojo: _____

NIP CKF: _____

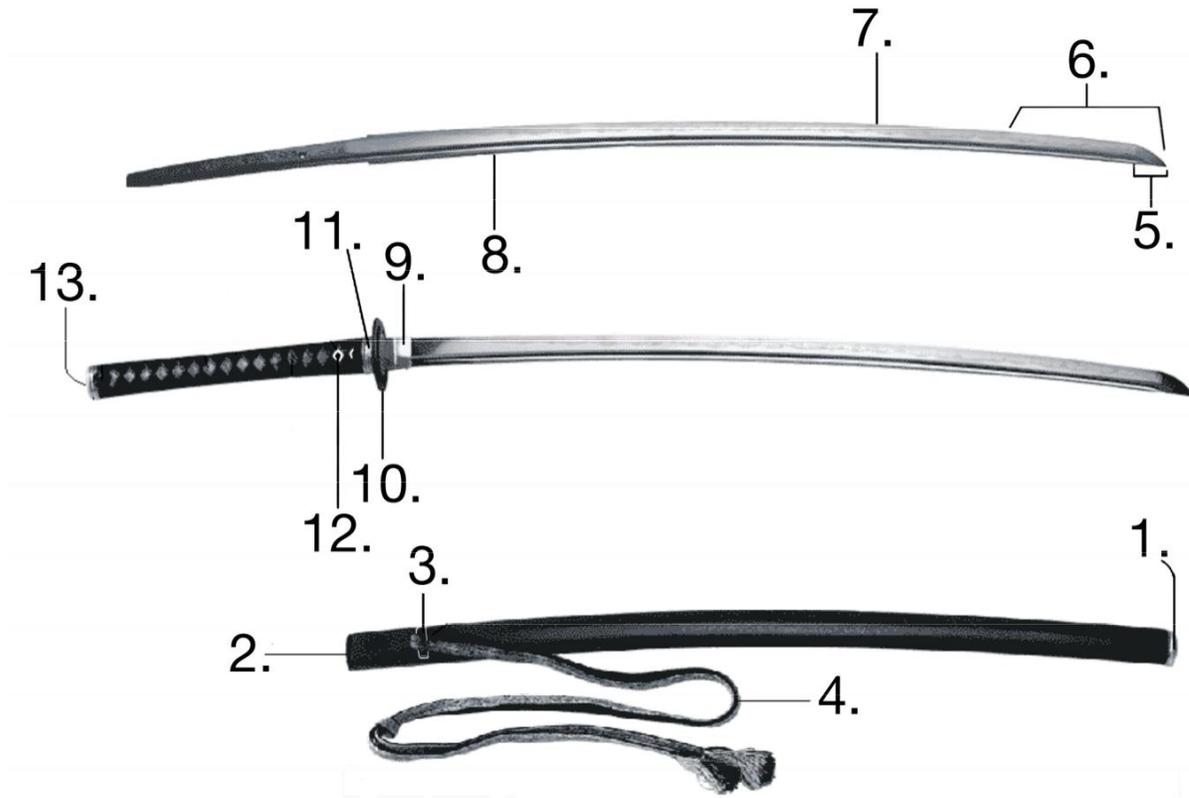
Pour répondre aux questions suivantes, consultez le manuel de Seitei Iaido de la ZNKR, votre sempai, ou votre sensei.

Ne répondez SEULEMENT qu'à la question qui correspond au grade pour lequel vous serez évalué.

Vous pouvez répondre en anglais ou en français.

1 – Kyu

1. Nommez les parties du sabre suivantes :



- | | | | |
|---------|---------|---------|----------|
| 1. | 4. | 7. | 10. |
| 2. | 5. | 8. | 11. |
| 3. | 6. | 9. | 12. |
| | | | 13. |

2. Décrivez les techniques de Iaido suivantes :

- | | | |
|----------------|--------------|--------------|
| 1. Nukitsuke | 4. Chiburi | 7. Noto |
| 2. Furi kaburi | 5. Saya biki | 8. Kesa giri |
| 3. Kiri oroshi | 6. Kamae | |

3. Nommez les 12 kata du Zen Ken Ren Iai (Seitei Iai).

1 – Dan

Répondez **aux deux** questions suivantes :

1. Pourquoi est-il important d'apprendre le Reiho en Iaido?
2. Nommez les quatre **rei** (saluts) en Iaido.

2 – Dan

Veillez choisir et ne répondre qu'à **une seule** question :

1. Expliquez le concept de *Ki-ken-tai-itchi*.
- OU**
2. Expliquez le concept de *Metsuke*.

3 – Dan

Veillez choisir et ne répondre qu'à **une seule** question :

1. Expliquez le concept de *Jo-ha-kyu*.

OU

2. Expliquez le concept de *Kigurai*.

4 – Dan

1. Expliquez *Metsuke*,
incluant *Enzan no Metsuke* et
Kan Ken no Metsuke.

5 – Dan

Veillez choisir et ne répondre qu'à **une seule** question :

1) Expliquez le concept de *Hara* et son importance en **Iaido**.

OU

2) Quels sont les aspects de la pratique du iaido que vous soulignez lorsque vous enseignez aux débutants, et pourquoi?

Quels aspects évitez vous délibérément, et pourquoi?