

**Fédération canadienne de kendo**  
**EXAMENS DE GRADE EN IAIDO – SECTION DE L’EST**  
The Village on Argyle (gymnasium) 780 Argyle St, Peterborough, ON K9H 5S9  
**Le samedi 23 juin 2018**

**EXAMEN ÉCRIT**

**Paragraphe pour la page d’accueil du site Web de la CKF :**

**Examen écrit – Iaido**

Publié le 18 mars 2018

Examen écrit pour les examens de grade du 23 juin 2018

Les questions de l’examen écrit pour les examens de grade en Iaido sont maintenant disponibles sur la section du site Web dédiée au Iaido.

La date limite pour soumettre vos examens complétés est le **samedi 9 juin 2018**.

**Paragraphe pour la section du site Web dédiée au Iaido :**

Les questions de l’examen écrit pour les examens de grade en Iaido de juin 2018 sont maintenant disponibles. Les documents suivants présentent les questions auxquelles vous devez répondre pour les grades de 1<sup>er</sup> kyu à 4<sup>e</sup> dan. Ils précisent également les instructions pour soumettre les examens complétés.

Les examens reçus après la date limite ne seront pas acceptés.

[June Iaido Written Exam Questions \(.pdf\);](#)

[Examen écrit de Iaido juin 2018 \(.pdf\)](#)

Fédération canadienne de kendo  
The Village on Argyle (gym), Peterborough ON  
23 juin 2018  
Questions de l'examen écrit en Iaido

Veillez ne répondre qu'à la question associée au grade pour lequel vous souhaitez être examiné. Soumettez vos examens complétés à l'adresse suivante :

[iaidowrittenexamEAST@kendo-canada.com](mailto:iaidowrittenexamEAST@kendo-canada.com)

Veillez envoyer votre réponse au plus tard le **samedi 9 juin 2018**.  
**LES EXAMENS REÇUS APRÈS LA DATE LIMITE NE SERONT PAS  
ACCEPTÉS.**

**VEUILLEZ FOURNIR LES INFORMATIONS SUIVANTES :**

**Nom :** \_\_\_\_\_

**Dojo :** \_\_\_\_\_

**CKF ID# :** \_\_\_\_\_

Pour répondre aux questions suivantes, consultez le manuel de Seitei Iaido de la ZNKR, votre sempai, ou votre sensei.

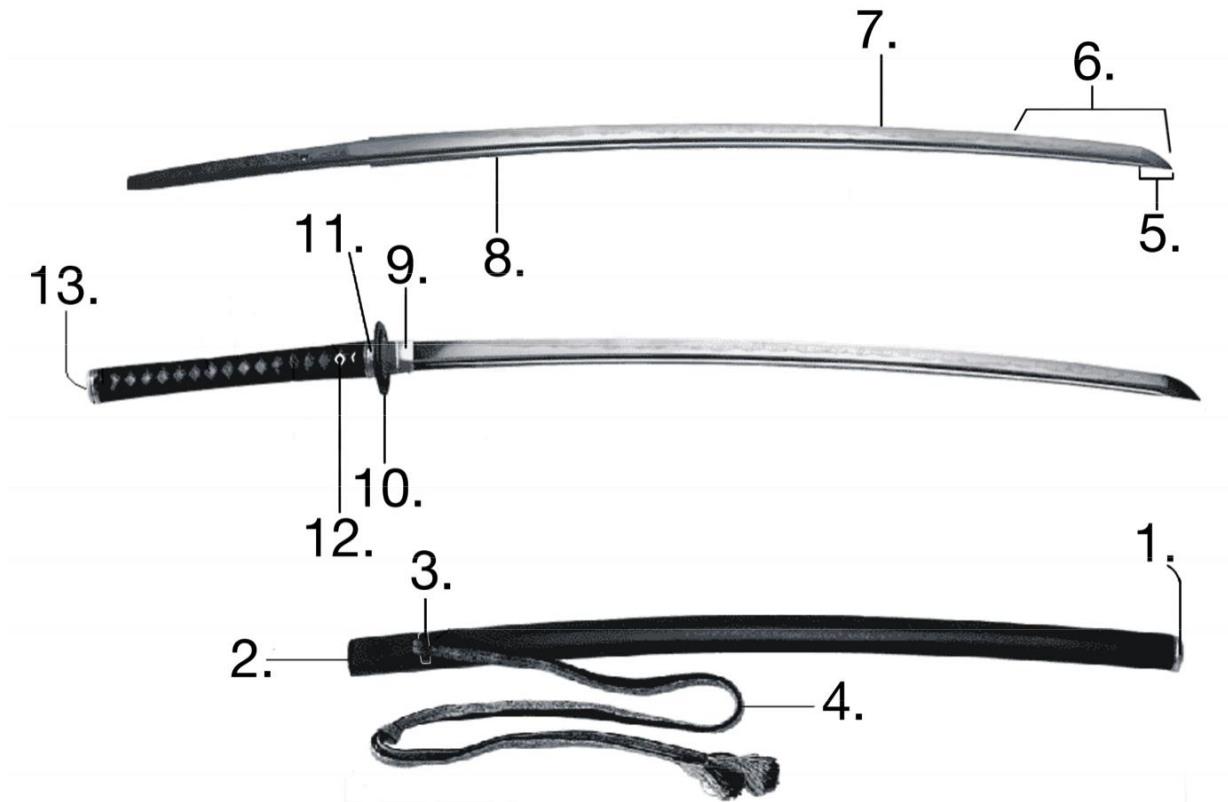
Vous pouvez répondre en français ou en anglais.

**Message à l'attention de tous les candidats :** Vos réponses doivent démontrer un niveau de compréhension approprié pour le niveau dan que souhaitez obtenir. Plus le niveau est avancé, plus l'on s'attend à ce que vous mobilisiez votre expérience pour nourrir votre réponse. Votre réponse doit être formulée dans vos propres mots. Le copié-collé n'est pas une réponse recevable.

Ne répondez SEULEMENT qu'à la question qui correspond au grade pour lequel vous serez évalué.

## 1 – Kyu

1. Nommez les parties du sabre suivantes :



- |         |         |         |          |
|---------|---------|---------|----------|
| 1. .... | 4. .... | 7. .... | 10. .... |
| 2. .... | 5. .... | 8. .... | 11. .... |
| 3. .... | 6. .... | 9. .... | 12. .... |
|         |         |         | 13. .... |

2. Décrivez les techniques de Iaido suivantes :

- |                |              |              |
|----------------|--------------|--------------|
| 1. Nukitsuke   | 4. Chiburi   | 7. Noto      |
| 2. Furi kaburi | 5. Saya biki | 8. Kesa giri |
| 3. Kiri oroshi | 6. Kamae     |              |

3. Nommez les 12 kata du Zen Ken Ren Iai (Seitei Iai).

**Candidats pour les 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> dan** : Veuillez noter qu'il est attendu que vous répondez aux questions dans vos propres mots, de manière à démontrer que vous comprenez la terminologie ou le concept.

## **1 – Dan**

Répondez **aux deux** questions suivantes :

1. Pourquoi est-il important d'apprendre le *Reiho* en Iaido?
2. Nommez les quatre **rei** (saluts) en Iaido.

## **2 – Dan**

Veuillez choisir et ne répondre qu'à **une seule** question :

1. Expliquez le concept de *Ki-ken-tai-itchi*.
- OU**
2. Expliquez le concept de *Metsuke*.

## **3 – Dan**

Veuillez choisir et ne répondre qu'à **une seule** question :

1. Expliquez le concept de *Jo-ha-kyu*.
- OU**
2. Expliquez le concept de *Kigurai*.

**Candidats pour le 4<sup>e</sup> dan** : Veuillez noter qu'il est attendu que vous répondiez aux questions dans vos propres mots, de manière à démontrer que vous comprenez la terminologie ou le concept. Vous devez écrire un essai bien construit, informé par une réflexion mûrie, en réponse aux questions posées.

## **4 – Dan**

1. Définissez **hasuji** et explicitez son importance en Iaido.  
**OU**
2. Expliquez *Metsuke*, en mentionnant également *Enzan no Metsuke* et *Kan Ken no Metsuke*.