

Fédération Canadienne de Kendo
Passage de grade de mai 2018 (Guelph)
Questions de l'examen écrit de Jodo

VEUILLEZ INCLURE LES INFORMATIONS SUIVANTES AVEC VOS EXAMENS

Nom: _____

Dojo: _____

CKF ID# _____

Veuillez répondre aux questions demandées pour votre grade. Les réponses doivent être envoyées à jodonationalwrittenexam@kendo-canada.com avant le **6 mai 2018**.

Veuillez noter que la portion pratique de l'examen a changé pour certain grades. Plus d'information se trouve au lien suivant (Anglais seulement):

<http://seidokai.ca/iai.seminar-gradinginfo.html>

LES SOUMISSIONS TARDIVES SERONT REFUSÉES.

Vous pouvez répondre aux questions suivantes avec l'aide du manuel de Seitei Jodo du ZNKR, de vos sempai et/ou de votre sensei.

1- Dan

1. Quels sont les caractéristiques du Jo qui lui donne un avantage sur l'épée?
2. Expliquez comment la position de base est prise pour le Shijo du kata "Monomi".
3. Énumérez les noms des 12 kihon dans le curriculum de jodo du ZNKR.

2- Dan

1. Nommez et décrivez les 5 Kamae principaux (uniques) ou gardes prises avec le Tachi.
2. Décrivez les deux types de Ma-ai qui se présentes dans le deuxième kata du ZNKR.
3. En commençant avec Tsune no Kamae, décrivez comment la position de base de kata numéro 7 (Kasumi).

3- Dan

1. Expliquez comment la position awase est prise dans le kata hissage, en faisant référence à la distance et le timing pendant le mouvement.
2. Expliquez les mouvements du corps et du jo pour exécuter Gyakute zuki.
3. Expliquez comment Uchidachi devrait répondre au premier coup de Shijo dans le kata Tachi Otoshi et fournit les détails des positions des pieds et l'épée et du timing du mouvement.

4- Dan

1. Expliquez les expressions diverse du concept reiho dans le Jodo, en faisant référence aux saluts différents, etc.
2. Énumérez les 3 points d'examen pour Uchidachi dans le kata Hissage.
3. Décrivez la relation entre Sotai Dosa, Tandoku Dosa et Kata, et décrivez l'importance de Sotai Dosa.

5- Dan

1. Nommez quatre armes supplémentaires qui sont associé à Shindo Muso Ryu Jodo et les noms des styles.
2. Expliquez la relation entre enseignant et étudiant dans le Jodo et comment ceci affect les rôles prises et l'intensité des katas.
3. Quels points est-ce que vous souligneriez lorsque vous enseignez le côté du jo de Hiki Otoshi Sotai Dosa à un débutant?